سلسلة ألعاب الأطفال

## العالب في الالجنفة

تأليف وإعداد

د کتو ر

محمد محمد الشحات

رسوم

مكتبة الإيهان بالهنصورة

## البالون الطائر

\* الأدوات المستدمة:

بالونات ملونة \_ صناديق \_ مكان متسع .

\* طريقة الأداء:

يقسم الأطفال إلى مجموعتين متساويتين في العدد في نصف كل ملعب مجموعة ومعها عدد مساوى من البالونات الملونة (يمكن استخدام لون واحد للبالونات لكل فريق) ويرمى رئيس اللعب بالبالونات لأعلى وعند نزوله وفي منتصف المسافة يعيد الأطفال قذفه لأعلى بقدر استطاعتهم والبالونات التي تلمس الأرض تجمع في الصناديق.

\* تحديد الفائز:

يحدد الفريق الفائز بالذى يحتفظ بالبالونات وهي طائرة مدة أكثر من الفريق الآخر.



سباق الدراجات

\* الأدوات المستخدمة:

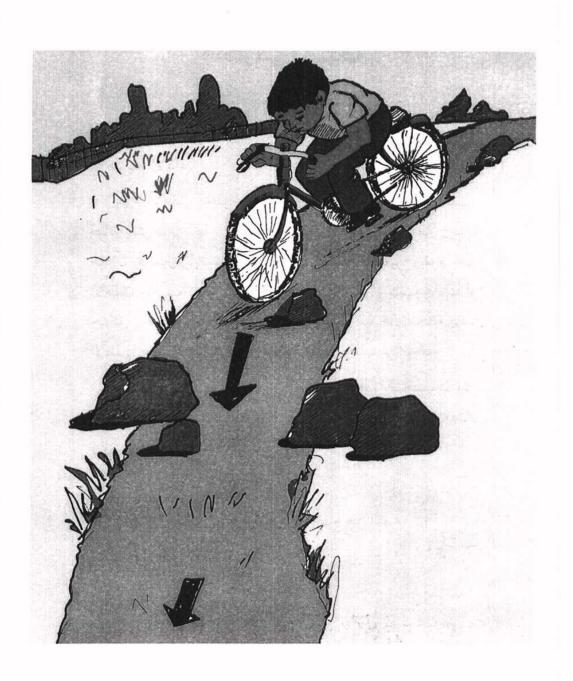
- دراجات أطفال، مكان متسع دائري في الحديقة .

\* طريقة الأداء:

يحدد عدد كبير من الأطفال بحيث أن يتناسب مع المكان الذى يستخدمونة ويحضر كل طفل دراجته التى يسمح الأمهات بإحضارها للأطفال من المنزل ليجروا مسابقة جرى حول المكان الدائرى فى الحديقة مع وضع بعض العوائق فى المر الخاص بالسباق ويحاولوا الأطفال تخطى هذه العوائق بدون لمسها.

\* تحديد الفائز:

يحدد الفريق الفائز بالذى ينتهى من السباق بدون أن تلمس قدماه الأرض أو يلمس إحدى العوائق الموضوعة في ممر السباق.



قطارفي الحديقة

\* الأدوات المستخدمة:

جرادل صغيرة \_ أشكال مكونة \_ جواريف صغيره .

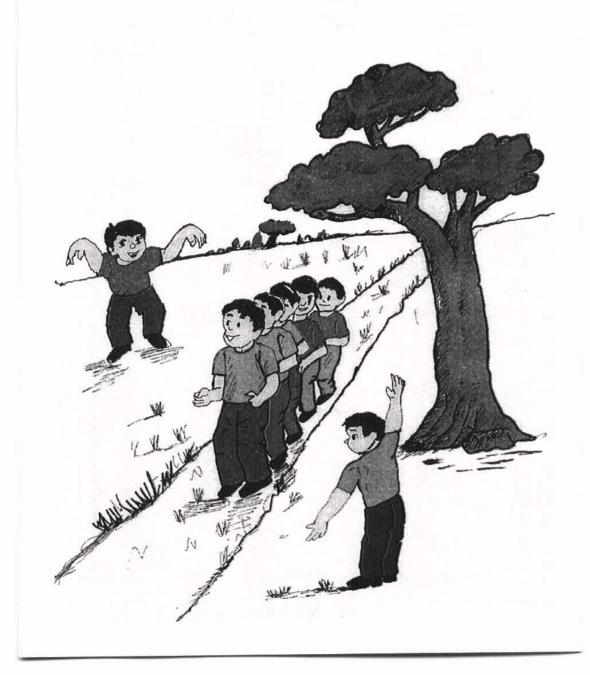
\* طريقة الأداء:

يقوم الأطفال بخلق بيئة من اختراعهم بعد أن يقص عليهم قصته يستوحون منها تلك البيئة، ويقوم الأطفال بعمل قطار ويقف طفلان ممسكين بأيديهم لعمل تقويم للقطار الصغير ويقوم أحد الأطفال بوصف المناظر التي يمر عليها القطار سواء كانت غابات أو حدائق وعندما يقول قائد اللعب أن القطار سيدخل المحطة يقف الأطفال على شكل دائرة يمر خلالها القطار ويقف في المحطة.

من الممكن أن نختار بعض الأطفال ليتقمصوا شخصيات مثل الحصان، الكلب، العصافير إلخ. وإذا ما قال الراوى رأيت حصان يرفع الطفل الممثل الحصان يده.

\* تحديد الفائز:

الطفل الذي يسهوا عن شخصيته يخرج من اللعبة.



اللعب بالمواد المتاحة

\* الأدوات المستخدمة:

جمع المواد المتاحة كالحصى ـ العصى .

\* طريقة الأداء:

فى طقس جميل يذهب الأطفال إلى الحديقة لجمع المواد المتاحة التى تساعد فى تشييد حديقة صغيرة وعليهم أن يلحظوا جيداً الوسط المحيط بهم، ثم جمع المواد الطبيعية منه قبل أن يبدأوا فى تشييد الحديقة سواء بحشائشها أو المراجيح الموجودة بها ويمكنهم استخدام الحصى الصغير فى ذلك على أن يترك لهم حرية تكوين الحديقة بالصورة التى يمليها عليهم خيالهم.

\* تحديد الفائز:

الفريق الفائز هو الذي ينتهى من تشييد حديقته قبل الفريق الآخر.



and the second of the second o

## أنا الغراب الخطاف

\* الأدوات المستخدمة:

مساحة من الأرض ملئية بالشجر والزهور .

\* طريقة الأداء:

يقف الأطفال في قاطرتين متقابلتين وتتحرك القاطرتين جانباً في اتجاهين متضادين وينادى قائد المجموعة «أنا الغراب الخطاف أخطف وأروح الصفصاف» فيرد عليه قائد المجموعة الثانية «أنا أبوهم وحاديهم وإن عشت أربيهم» وعندما ينتهى يجرى الرئيس الأول وخلفة الفريق محاولاً لمس أفراد الفريق الثاني، ومن يلمس يخرج من اللعب ويقف بجوار الحائط ويقلد مشية الغراب. ثم يبدأ اللعب ثانياً ويستبدل الفريقان العمل.



المصور الصغير

\* الأدوات المستخدمة:

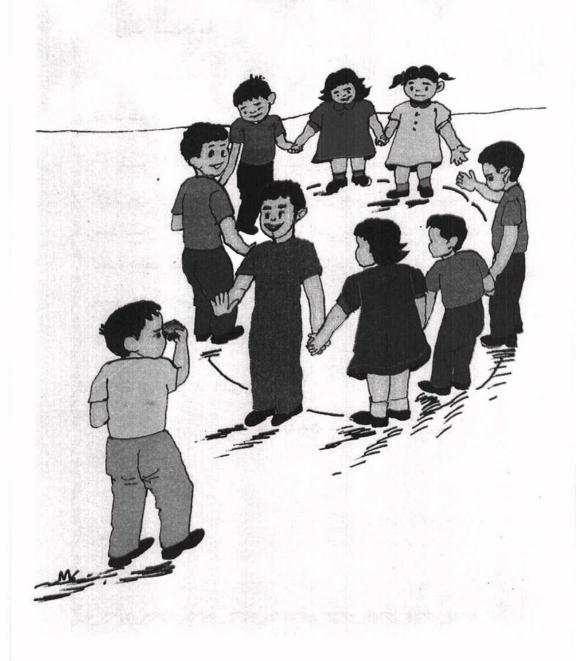
مكان مليىء بالزهور ـ علبة كرتون.

\* طريقة الأداء:

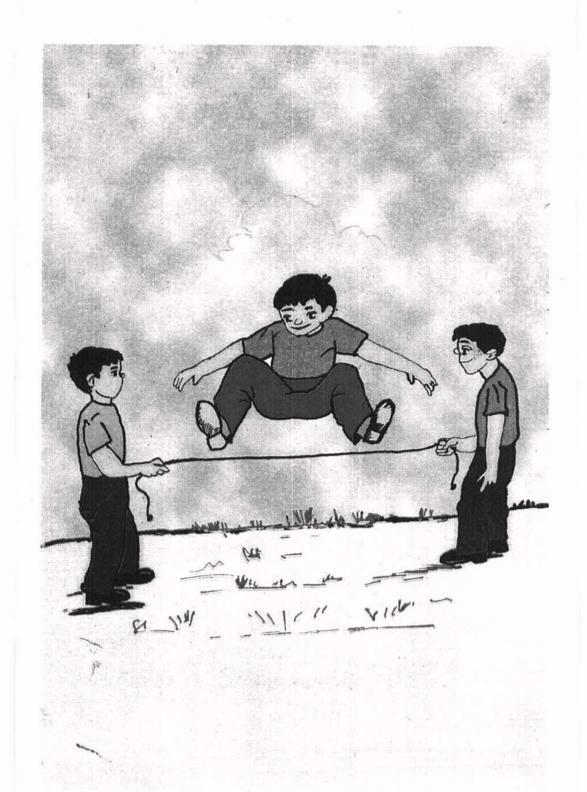
يقف الأطفال على شكل دائرة وهم يغنون ندور ... ندور ـ نلف العالم ـ نلف العالم، يقف طفل خارج دائرة ويقول للأطفال وهم يدورون لو إلتفت إلى (يذكر اسم طفل أو طفلة) ونظر في وجهى يريد أن التقط له صورة وهنا يقف الدوران وينظر الطفل أو الطفلة الذي ذكر اسمه أمام المصور الصغير ويبتسم له ويتظاهر المصور الصغير والصغير ومعة علبة كرتون على شكل كاميرا ويلقط له صورة .

\* تحديد الفائز:

الطفل الذي لا يدرك اسمه أثناء النداء يخرج من الدائرة.



طالحبل الأدوات المستخدمة: حبال المنط \_ مساحة خضراء من ١٠ \_ ٢٠ متر . \* طريقة الأداء: يقسم الأطفال إلى فريقين متساويين في العدد، ينط اللاعب الأول من كل فريق الحبل مع الجرى حتى يصل إلى خط النهاية ثم يعود بنفس الطريقة ليلمس اللاعب الذي يليه ويستمر في طريقته ليقف خلف الفريق يبدأ اللاعب الثاني بالجرى ونط الحبل بمجرد أن يلمس من اللاعب الأول وهكذا. \* تحديد الفائز: الفريق الفائز هو الذي ينتهي أولاً. \*\*\*\*



رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٩٧ / ١٩٩٧

وارالنصرللط باعدالاست لأمنيه ٢- شتاع نشتاص شنبرالفتامية الرقم البريدي - ١١٢٣١